

CBCS SCHEME

17KKM39/49

USN

--	--	--	--	--	--	--

Question Paper Version : A

Third/Fourth Semester B.E. Degree Examination, Jan./Feb. 2021

ಕನ್ನಡ ಮನಸು

(COMMON TO ALL BRANCHES)

Time: 2 hrs.]

[Max. Marks: 30

ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಎಲ್ಲ ಇಂ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ಅಂಕ.
2. ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯು.ಎನ್.ಎನ್ ಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ಪಶ್ಚಿಮ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅಂದರೆ A, B, C ಅಥವಾ D ಯನ್ನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲದಂತೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಗುರುತಿಸುವುದು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.
3. ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಮಾಡದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಭಕ್ತಿಮಾಡಿದ ಮಾಹಿತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ರದ್ದು ಪಡಿಸಲಾಗುವುದು.
4. ಕೇವಲ ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಒಂದೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಅವಾನ್ಯ.
5. ಎಲ್ಲ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಒದಗಿಸಲಾದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಕಮ್ಮೆ ಅಥವಾ ನೀಲಿ ಶಾಹಿಯ ಬಾಲ್‌ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆಸ್ಸಿನಿಂದ ಗುರುತು ಮಾಡಬೇಕು.

1. ಬೆಂಧುತ್ವಾವಾದ ಕುತ್ಸಿಯ
2. ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದರೆ ಭಾರತಕ್ಕ ಉಳಿಗಾಲವಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ವಿಶೇಷರ್ಯಾನವರು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಗಂಡಿದ್ದರು.
ಅ) ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
ಬ) ಕೃಗಾರಿಕೆ
ಕ) ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ಡ) ಕರ್ತವ್ಯವಿಷ್ಣೆ
3. ಸಂಸಾರ ಸುಖ ಎಣಿಸಿ ನೋಡಿ, ತೂಕ ಮಾಡಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಅನ್ನವನಿಗೆ ಹೇಳಿಸಿದ್ದಯಾನ.
ಅ) ಗಗನ
ಬ) ಮೋಟರ್
ಕ) ರೂಪ್ಯ
ಡ) ದೋಷಿಯ
4. ಅಣ್ಣಪ್ಪನ ರೇಣ್ಣ ಕಾಯಿಲೆ ಕಡೆಯ ಲೇಖಕರು
ಅ) ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ
ಬ) ಕುವೆಂಪು
ಕ) ಪೂರ್ಣಾಂದ್ರ ತೇಜಸ್ಸಿ
ಡ) ತ್ರಿವೇಣಿ
5. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬುದ್ಧಿ ಮಂಕಾಗಿರುವವರನ್ನು ಕುಡಿದವನು ಎಂದು ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.
ಅ) ಆರ್ಥಿಕಾಲ
ಬ) ಕರ್ತೃಯ ಹಾಲ
ಕ) ಎಮ್ಮೆಯ ಹಾಲ
ಡ) ಆದಿನ ಹಾಲ

6. ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಮನುಷ್ಯರ ಅಹಂಕಾರದ ನೀತಿ. ಆದರೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಿಗೂ ಮನಸ್ಸು ಇದೆ, ಭಾವನೆ ಇದೆ ಎಂಬುದು ರವರ ದೃಢವಾದ ನೀತಿವಾಗಿತ್ತು.
 ಅ) ಗೊ ರಾ ಅಯ್ಯಂಗರ್
 ಬ) ಹಿ. ಲಂಕೇಶ
 ಕ) ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು
 ದ) ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
7. ಹಸಿದ ಕೃಗಳಿಗೆ ದುಡಿಮೆಯೆಂದರೆ ಪ್ರೀತಿ ಚೆಲುವೆಂದರು ಪ್ರೀತಿ ಕಾಣೋ ಅದಕೇ' ಈ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಕವನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
 ಅ) ಬೆಲ್ಲಿ ಹಾಡು
 ಬ) ಎಲ್ಲಾ ಹುಡುಗಿಯಿರ ಕನನು
 ಕ) ಶಾವಣಿ
 ದ) ದೊಡ್ಡಿ ಮತ್ತು ಕೋವಿ
8. ಹತ್ತಿ ಉರಿದರೆ ನೀಲಬಹುದಲ್ಲದೆ, ಥರ ಹತ್ತಿ ಉರಿದರೆ ನೀಲಭಾರದು
 ಅ) ಬೇಲಿ
 ಬ) ಬಣವೆ
 ಕ) ಬೆಂಕಿ
 ದ) ಒಲೆ
9. ರಹಮತ್ ತರೀಕರೆರವರ ಕನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಒಂದು 'ಚಿತ್ರ' ದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ, ಅಧಿಕಾರಣೆ ವರ್ಗದ ಜನ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಮಾಡಿದಾಗಲೆಲ್ಲ ; ಈ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ.
 ಅ) ವ್ಯಾತಾಸ
 ಬ) ತಾರತಮ್ಯ
 ಕ) ಸಂರುಖಿತತೆ
 ದ) ಅನ್ವಯತೆ
10. ಜನ ಶಭ್ದ ಇದು
 ಅ) ಸ್ವೀಲಿಂಗ
 ಬ) ಪುಲೀಂಗ
 ಕ) ಪುಂಸ್ವೀಲಿಂಗ
 ದ) ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ
11. "ಅವರ ತೋಡದ ತೆಂಗಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ರಕ್ತದ ಏಳನೀರು" ಈ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಕವನದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ
 ಅ) ಶಾವಣಿ
 ಬ) ಕೊಣವೇಗೌಡ
 ಕ) ಬೆಲ್ಲಿಯ ಹಾಡು
 ದ) ಎಲ್ಲಾ ಹುಡುಗಿಯಿರ ಕನನು
12. ಕನಾಟಕದ ಪ್ರತಿ ಭಾಗದ ಜನ ಆಡುವ ಮಾತು, ಮಾಡುವ ಉಟ, ಉಡುವ ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತ್ಹಂಡು
 ಅ) ವ್ಯೇವಿಧ್ಯಾವಿದೆ
 ಬ) ಪರದಾಟವಿದೆ
 ಕ) ಅರ್ಥವಿದೆ
 ದ) ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ
13. ಈ ಕರ್ತೆಯು ಮಾನವ ಬದುಕಿಗೆ ನೀರಿನ ಮುಕ್ತುವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.
 ಅ) ಜಲ
 ಬ) ಮುಳೆ
 ಕ) ನೀರು
 ದ) ಉಬ್ಬರ
14. ಸುಂಬಯಿ ಹೂ ಬಿಡಿಸಿ ತುರುಬಿಗೆ ಮುಡಿಸಿದ ಒಂದೊಂದು ದುಂಬಿಯ ಇರಿಸಿದ.
 ಅ) ಕ್ಯಾಯಲ್ಲು
 ಬ) ಬಗೆಲಲ್ಲು
 ಕ) ಕಿವಿಯಲ್ಲು
 ದ) ಕಾಲಲ್ಲು
15. ಮೊದಲು ಕನ್ನಡಕ್ಕೂಂಡು ಅವರೂವದ ನಿಷಂಘನ್ನು ರಚೆಸಿ ಕೊಟ್ಟವರು.
 ಅ) ಮುವೆಂಪು
 ಬ) ವಂಪ
 ಕ) ಕಿಟ್ಟಲ್
 ದ) ಮೆತಾಲ್

16. ಜಗಜಗಿನು ಎಂದರೆ

- ಅ) ಜಗಮಗ ಬ) ಪ್ರಕಾಶಿನು ಕ) ಹೋರಾಡು ದ) ಕೋಟಿಸಿಕೋ

ಸೂಚನೆ : ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸಿ
(ಪ್ರಶ್ನೆ 17 ಮತ್ತು 18)

17. ಯೋಚನೆ

- ಅ) ಆಲೋಚನೆ ಬ) ದುರಾಲೋಚನೆ ಕ) ನಿಯೋಚನೆ ದ) ಸಮಾಲೋಚನೆ

18. ತೆಂಕಣ

- ಅ) ಮೂಡಣ ಬ) ಬಡಗಣ ಕ) ಪಡುವಣ ದ) ತೆಂಕಣ

ಸೂಚನೆ : ಸುಡಿಗಟ್ಟಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ರೂಪವನ್ನು ಆಯ್ದುಮಾಡಿ ಗುರುತಿಸಿ.
(ಪ್ರಶ್ನೆ : 19 ಮತ್ತು 20)

19. ಬೆಣ್ಣೆ ಹಳ್ಳೆ

- ಅ) ರೊಟ್ಟಿಗೆ ಬೆಣ್ಣೆ ಹಳ್ಳೆ ಬ) ಮೈಯಿಜ್ಜುವುದು
ಕ) ಹೊಗಳುವುದು ದ) ಸೇವೆ ಮಾಡುವುದು

20. ಮೈಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣಾಗು ಎಂದರೆ.

- ಅ) ದೇಹದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಕಣ್ಣು ಬ) ಬಹಳ ನಿದ್ದೆಗೆಟ್ಟುಕೊಂಡು
ಕ) ತುಂಬಾ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರು ದ) ಬಹಳ ಧೈಯವಾಗಿರು

ಸೂಚನೆ : ಒಂದು ಪದ ಉಳಿದವುಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ ಅಂತಹ ಪದ ಗುರುತಿಸಿ
(ಪ್ರಶ್ನೆ : 21 ಮತ್ತು 22)

21. ಅ) ಹುಡುಗಿ

ಬ) ನವಿಲು

ಕ) ರಿಳಿ

ದ) ಕಿತ್ತಳೆ

22. ಅ) ಕುವೆಂಪು

ಬ) ಬೇಂದ್ರೆ

ಕ) ಮಾಸ್ತಿ

ದ) ಲಂಕೇಶ

ಸೂಚನೆ : ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
(ಪ್ರಶ್ನೆ : 23, 24, 25 ಮತ್ತು 26)

23. ಮುಗಿಯಿತು ಎಂಬುದು ದ ಪದ.

- ಅ) ಭೂತಕಾಲ ಬ) ವರ್ತಮಾನಕಾಲ ಕ) ಭವಿಷ್ಯಕಾಲ ದ) ಹಿಂದಿನಕಾಲ

24. ಹೊರಡು ಎಂಬುದು

- ಅ) ನಾಮದೆದ ಬ) ಕ್ರಿಯಾದೆದ ಕ) ಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರಕ್ರತಿ ದ) ವಿಶೇಷಣ

25. ಕನಾರಾಟಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ನಾವು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.
 ಅ) ಹೊಂಕಣಿಗಳು ಬ) ಕನ್ನಡಿಗರು ಕ) ಬಳಗಿನವರು ದ) ಮರಾಠಿಗರು
26. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂಬುವರದಕ್ಕಿಂತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂಬ ವಿಶಾಲ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಬಳಸುವುದೇ
 ನಮ್ಮ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ.
 ಅ) ತೆಲಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬ) ಮಲೆಯಾಳಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
 ಕ) ಹಿಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ದ) ಕನಾರಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
- ಸೂಚನೆ : ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೀರೆ ಎಂದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ರೂಪಕ್ಕೆ ಪರ್ಯಾಯವಾಗಿ
 ನಾಳ್ಕು ಕನ್ನಡ ರೂಪಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
 (ಫ್ರೆಂಚ್ : 27, 28, 29 ಮತ್ತು 30)
27. ಹೆದ್ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರೋಂದು ಆಕ್ತಿಡೆಂಟ್ ಗೊಳಿಗಾಯಿತು.
 ಅ) ಪ್ರಮಾದ ಬ) ಅಪಘಾತ ಕ) ವಿವರ್ತು ದ) ಆರ್ಕಾಡ್
28. ಈ ಹಾಡಿನ ಕಾಂಪೋ:ರಿಷನ್ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ.
 ಅ) ಸರಿಗಮ ಬ) ಸಂಯೋಜನೆ ಕ) ನಿರ್ದೇಶನ ದ) ಗಾಯನ
29. ಉನ್ನಲರ್ ರವರು ಒಂದು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.
 ಅ) ಕುಲಸಚಿವ ಬ) ನಿರ್ದೇಶಕ ಕ) ಕುಲಪತಿ ದ) ಧ್ಯಾಜಾಯ್
30. ಚಿಂಬಿನಿಯರ್ ರವರು ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ
 ಅ) ರಾಯ್‌ದೇರ್ಫಿಗಳು ಬ) ಕಾರ್ಯ ನೀರಾಹಕರು
 ಕ) ಅಭಿಯಂತರರು ದ) ಮುಖ್ಯ ಅಭಿಯಂತರರು.
